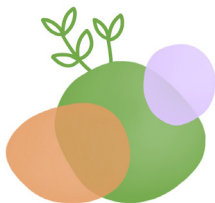


Anömalië

CRÉER POUR COMMUNIQUER

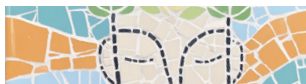


fragments

**Une série d'oeuvres qui
questionne la notion de résilience.**

*Des fragments de vie, des parcelles de
souvenirs, des morceaux de fragilité.*

Imaginée comme une
histoire, je t'invite à
cheminer au travers de mes
oeuvres tout en lisant le
récit qui suit.



ANOMALIE

C'est l'histoire d'un petit être singulier, épris par la vie, tentant de faire entendre ses mélodies dans un monde absurde, encombré par le bruit.

Telle une fleur qui aspire à éclore, elle ne cesse de chercher un coin de lumière pour abreuver ses trésors.



FUSION

Trop petite pour percevoir la grandeur de son espace intérieur, elle est persuadée d'avoir besoin d'un autre pour arroser son cœur. S'accrochant à tous les esprits qui pourraient lui faire prendre un peu de hauteur, elle s'oublie petit à petit, jusqu'à perdre ses poèmes dans la nuit.

La fusion mange ses couleurs, ne laissant place qu'à quelques débris.



FISSURES

Des fissures infinies sont apparues sur les murs de son harmonie, éclatant en morceau tout son récit.

Ce sont ses larmes, désormais, qui font pousser son âme.



ABYSSES

Submergée par son chagrin, elle coule jusqu'aux tréfonds de ses profondeurs, là où il n'existe plus de poésie. Dans ses abysses, elle fait face aux ombres qui la terrifient. Plus de déni, il s'agit d'incarner la vérité pour apercevoir la sortie.

Plongée jusqu'au creux de ce qui dévore sa raison, elle franchit une douce lueur qui protège ses fondations.



SOLITUDE

Pénétrant dans le labyrinthe de son intériorité, elle s'entête à fouiller ces couloirs blancs désuets pour en trouver leur finalité.

Etouffée par sa solitude, elle cherche à tout prix à se sauver. Condamnée par ses propres pensées, le silence crée un vide insoupçonné.



MAISON

Au détour des frontières qui la rendent prisonnière, elle aperçoit une maison perchée sur une colline bercée de lumière.

Entourée d'un jardin nourri par une pluie qui lui semble imaginaire, elle se surprend à apprécier l'odeur qui se dégage de ce sanctuaire.

L'endroit lui semble familier. Les averses qui arrosent les fleurs à l'extérieur sont les mêmes sanglots qui font croître son cœur.



FENÊTRE

Intriguée par ce foyer imprégné de douceur, elle observe par la fenêtre ce qui se trouve à l'intérieur.

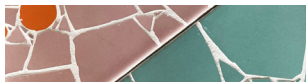
Dans les méandres de son exil, elle a trouvé sa demeure. Un espace rien qu'à elle pour exister, un refuge pour s'isoler. Ici, elle apprécie sa différence et comprend la valeur de son indépendance. Avec sa solitude, elle fait alliance.



PORTE

Seule avec elle-même à décortiquer chaque parcelle de son univers durant une éternité, elle se sent finalement prête à se reconfronter à la réalité.

Derrière la maison se trouve une porte sacrée qui donne accès à l'autre côté. Propulsée hors de son intimité, elle se tient de nouveau dans ce monde débordant du chahut qu'elle a quitté pour forger son identité.



EMANCIPATION

Rien n'a bougé, pourtant tout son rapport à la communauté a changé. Elle apprivoise ce crépitement assourdissant qui émane de l'humanité, tout en laissant le silence l'habiter pour s'aligner. Elle se place à côté, pas trop près. Elle garde ses couleurs et sa magie sans perdre de vue ce dont elle s'est affranchie.

Elle a affronté ses cauchemars pour reprendre le pouvoir : Elle s'est émancipée pour apprendre à s'aimer. Elle embrasse désormais son individualité pour mieux comprendre comment coexister.



SOLEIL

De retour dans sa maisonnée un jour de juillet, assise à proximité des fleurs qu'elle prend soin de cultiver, elle tire une carte dans son jeu de tarot préféré.

Le soleil apparaît. Célébrer. Profiter des rayons qui s'étendent à l'horizon. Laisser le passé où il est, sans oublier là où il l'a menée.



RESILIENCE

En contemplant l'étendue de ses sentiments, elle distingue un éclat qui scintille doucement. S'approchant légèrement, elle rencontre sa propre présence.

Au bout du chemin se trouve la résilience. Fragmentée, elle ne laisse qu'un reflet cassé. Un miroir qui déforme, qui transforme. Un écho qui renvoie à toutes les pièces qu'il a fallu rassembler pour pouvoir se regarder en entier. Son visage brisé lui raconte tout ce qu'elle a été. Bien plus encore, il façonne le mouvement de ce qui suivra. Chaque combat, chaque exploit.

Tout reste à construire et pourtant la victoire est là, juste au prochain pas.

Ce reflet, c'est elle. C'est moi. C'est toi. C'est le miroir de nos trépas, l'histoire que racontent nos idées fêlées. C'est l'espoir que, malgré les torrents et le néant, il est toujours possible de relier ce qui a été cassé.

Anémolie



Je m'appelle Quiterie, j'ai 31 ans et je suis art-thérapeute et artiste plasticienne de formation.

J'utilise l'art comme un outil. A mes yeux, c'est un espace d'évolution et de réparation permettant d'extérioriser son intériorité avec autre chose que la parole. L'art est mon langage et ma thérapie.

Curieuse depuis toujours, en apprentissage et en expérimentation, je ne me limite pas à un médium particulier. Broderie, Tapisserie, Teinture, Mosaïque, Sculpture, Photographie, Illustration, Peinture, Reliure, Ecriture, les techniques me servent à exprimer mes maux tout en les transformant pour réparer mes blessures.

Point central de ma pratique, je me sers donc des médiums comme des moyens de reconstruction et de communication, tout en structurant mon travail par séries.

Tu veux découvrir
le reste de mon
travail ou t'inscrire
à mes ateliers ?



Quiterie Mancotel

ARTISTE ET ART-THÉRAPEUTE



anomaliecreation.com



anomalie.creation@gmail.com



[anomalie.creation](https://www.instagram.com/anomalie.creation)



+32 489 17 64 34

